

---

[2020/2021]

# MATRIZES CURRICULARES

---

# PLANEAMENTO CURRICULAR/OPÇÕES CURRICULARES

## 1- Educação Pré-Escolar

Consideram-se “Áreas de Conteúdo” como âmbitos de saber, com uma estrutura própria e com pertinência sociocultural, que incluem diferentes tipos de aprendizagem, não apenas conhecimentos, mas também atitudes e “saber-fazer”.

Quadro I

Componente Letiva	
25h	Área de formação pessoal e social
	Área de expressão e comunicação: - Domínio da Educação Física - Domínio da Educação Artística (subdomínio das Artes Visuais, subdomínio do Jogo Dramático/Teatro, subdomínio da Música e Subdomínio da dança) - Domínio da linguagem oral e abordagem à escrita - Domínio da matemática
	Área de conhecimento do mundo
	Componente Não Letiva de Estabelecimento
2h	Atendimento a Pais/EE
	Supervisão pedagógica e acompanhamento da execução das AAAF
	Articulação, planificação e organização de projetos/atividades

*Nota: Na educação pré-escolar, poderá ocorrer a sensibilização da língua inglesa, assumindo um carácter lúdico e informal.*

### 1.1- Atividades de Animação e Apoio à Família (AAAF)

Tem como principal finalidade assegurar o acompanhamento das crianças, tendo em conta as necessidades individuais/profissionais dos pais/encarregados de educação.

Entre outros, têm como objetivos:

- Envolver as instituições e a comunidade local no desenvolvimento desta componente;
- Proporcionar atividades complementares relativamente às atividades letivas, proporcionando um desenvolvimento harmonioso e equilibrado do desenvolvimento global da criança;

É da competência da educadora assegurar a supervisão das atividades, nomeadamente ao nível da sua programação, acompanhamento e avaliação, pelo menos uma vez por período.

## 2- Ensino Básico -1.º Ciclo

### Quadro II

#### Ensino básico geral 1.º ciclo (a)

Componentes do currículo	Carga horária semanal (b)			
	1.º ano	2.º ano	3.º ano	4.º ano
Português	7	7	7	7
Matemática	7	7	7	7
Estudo do Meio	3	3	3	3
Educação Artística	2	2	2h30	-
Educação Física	1h30	1h30	2h00	-
Expressões Artísticas e Físico-motoras	-	-	-	3*
Apoio ao Estudo	1	1	0h30	1h30
Oferta Complementar F.P.S	1	1	0h30	1
Inglês	--	-	2	2
Cidadania e Desenvolvimento	e)	e)	e)	-
Tecnologias de Informação e Comunicação	e)	e)	e)	-
Total (c)	25 horas (inclui tempo do intervalo)	25 horas (inclui tempo do intervalo)	25 horas (inclui tempo do intervalo)	25 horas (inclui tempo do intervalo)
Educação Moral e Religiosa (d)	1	1	1	1

\*2h00 de Expressões Artísticas + 1h00 de Físico-Motoras

(a) Este ciclo de ensino integra, nos quatro anos de escolaridade, a oferta obrigatória de Atividades de Enriquecimento Curricular (AEC), de frequência facultativa, com uma carga horária semanal de cinco horas, a desenvolver nos termos da alínea k) do n.º 2 do artigo 4.º

(b) A carga horária semanal indicada constitui uma referência para cada componente do currículo.

(c) Inclui tempo dedicado ao intervalo entre as atividades letivas, com exceção do período de almoço

(d) Disciplina de frequência facultativa

(e) Áreas de integração curricular transversal

### 2.1- Atividades de Enriquecimento Curricular (AEC)

As Atividades de Enriquecimento Curricular a desenvolver nas escolas do 1.º Ciclo poderão ser, de acordo com os recursos e meios existentes, a Atividade Física e Desportiva e Atividades Lúdico-Expressivas, desenvolvendo-se, por regra, a partir das 15h30.

É da competência do professor titular de grupo/turma assegurar a supervisão das atividades, nomeadamente ao nível do seu acompanhamento.

Quadro III

Atividades (AEC)	Competências Conhecimentos e Capacidades a Desenvolver pelas AEC	
<b>Atividade Física e Desportiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promover a elevação do nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas da resistência geral, da velocidade de reação simples e complexa, de execução das ações motoras básicas e de deslocamento, da flexibilidade, do controlo da postura;</li> <li>▪ Participar com empenho no aperfeiçoamento da sua habilidade nos diferentes tipos de atividades, procurando realizar as ações adequadas com correção e oportunidade;</li> <li>▪ Cooperar com os companheiros nos jogos e exercícios, compreendendo e aplicando as regras combinadas na turma, bem como os princípios de cordialidade e respeito na relação com os colegas e professor;</li> <li>▪ Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis;</li> <li>▪ Realizar ações motoras básicas de deslocamento no solo;</li> <li>▪ Participar em jogos ajustando a sua iniciativa própria e as qualidades motoras;</li> <li>▪ Realizar habilidades gímnicas básicas no solo e/ou em aparelhos;</li> <li>▪ Combinar deslocamentos, movimentos não locomotores e equilíbrios;</li> <li>▪ Realizar habilidades apropriadas, em percursos na natureza.</li> </ul>	
<b>Atividades Lúdico-Expressivas (Música)</b>	<p>Ouvir e reconhecer sons de diferentes objetos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descobrir e explorar sons do corpo</li> <li>▪ Associar a pulsação ao movimento e as diferentes estímulos sonoros</li> <li>▪ Utilizar sinais convencionais para representar, expressar e comunicar sons fortes e sons fracos</li> <li>▪ Distinguir som agudo, médio e grave</li> <li>▪ Reconhecer e imitar sons de animais, estabelecendo relações de altura (fino e grosso)</li> <li>▪ Identificar os movimentos : rápido, normal e lento</li> <li>▪ -Interpretar e entoar canções didáticas relativas às épocas festivas</li> <li>▪ Utilizar diversas maneiras de produzir sons com objetos de instrumentos</li> <li>▪ Construir instrumentos utilizando materiais recicláveis</li> <li>▪ Criar e interpretar sequências sonoras: de instrumentos e da natureza</li> <li>▪ Representar graficamente movimentos sonoros ascendentes e descendentes, com instrumentos ou objetos</li> <li>▪ Ouvir, identificar e relacionar conjuntos de sons semelhantes e constantes</li> <li>▪ Cantar, dramatizar e acompanhar canções com instrumentos de percussão</li> <li>▪ Participar em atividades de grupo (danças, representações...)</li> <li>▪ Utilizar as potencialidades da voz e do corpo</li> <li>▪ Identificar, entoar e reproduzir a escala pentatónica de Dó</li> <li>▪ Conhecer e utilizar a flauta de bisel</li> <li>▪ Cantar canções alusivas às épocas festivas</li> <li>▪ Reconhecer e experimentar a imitação como recursos musical</li> <li>▪ Conhecer e valorizar diferentes culturas dos povos do mundo</li> </ul>	
<b>Oferta Complementar (Formação Pessoal e Social)</b>	<b>Educação para a Cidadania</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Temas para desenvolvimento</b></li> <li>-Educação para os valores;</li> <li>-Educação ambiental;</li> <li>-Educação financeira.</li> </ul>
	<b>Línguas Estrangeiras</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Oferta no âmbito do Programa Viseu Educa</b></li> </ul>

## 3- Ensino Básico-2.º Ciclo

Quadro IV

Carga horária semanal ( 50min.)		
5º Ano	6º Ano	Áreas Curriculares Disciplinares
5 (100+100+50) 3 (50+50+50) 2 (50+50) 25 minutos	5 (100+100+50) 2 (50+50) 3 (50+50+50) 25 minutos	Línguas e Estudos Sociais Português Inglês História e Geografia de Portugal Cidadania e Desenvolvimento
5 (100+100+50) 2 (50+50)	5 (100+100+50) 2 (50+50)	Matemática e Ciências Matemática Ciências Naturais
2 (100) 2 (100) 2 (100) 25 minutos	2 (100) 2 (100) 2 (100) 25 minutos	Educação Artística e Tecnológica Educação Visual Educação Tecnológica Educação Musical TIC
3 (50+50+50)	3 (50+50+50)	Educação Física
<b>27x50=1350</b>	<b>(27x50) =1350</b>	<b>Total</b>
1 (50)	1 (50)	Educação Moral e Religiosa Católica
1 (50)	1 (50)	<b>Oferta Complementar: <i>Oficina de Ciências Experimentais (5.º ano) e English 4 ALL (6.ºano)</i></b>
---	.....	Oferta Complementar: Formação Pessoal e Social
2(50+50)	2 (50+50)	Apoio ao Estudo*
2 (100)-s/oferta	2 (100)-s/oferta	Complemento à Educação Artística
		<b>TOTAL</b>

\*No final de cada turno ou em posição marginal. Opcional.

## 4- Ensino Básico-3.º Ciclo

Quadro V

Carga horária semanal (50 min.)			
7º Ano	8º Ano	9º Ano	Áreas Curriculares Disciplinares
4 (100+50+50)	4 (100+50+50)	4 (100+50+50)	Português
2 (50+50)	3 (50+50+50)	3 (50+50+50)	Línguas estrangeiras
3 (50+50+50)	2 (50+50)	2 (50+50)	Língua Estrangeira I - Inglês
			Língua Estrangeira II - Espanhol/Francês
3 (50+50+50*)	2 (50+50)	<u>2 (50+50)</u>	Ciências Sociais e Humanas
3 (50+50+50*)	2 (50+50)	2 (50+50)	História
25 minutos	25 minutos	25 minutos	Geografia
			Cidadania e Desenvolvimento
4 (100+50+50)	4 (100+50+50)	4 (100+50+50)	Matemática
2 (50+50)	3 (50+50+50)	3 (50+50+50)	Ciências Naturais
3 (50+50+50)	3 (50+50+50)	3 (50+50+50)	Ciências Físico-Química
2 (100)	2 (100)	2 (100)	Educação Artística e Tecnológica
1 (50)	1 (50)	1 (50)	Educação Visual
25 minutos	25 minutos	25 minutos	Complemento à Educação Artística: <i>Educação Tecnológica; Oficina de Artes Visuais; Ensino da Música</i>
			Tecnologia de Informação e Comunicação
3 (50+50+50)	3 (50+50+50)	3 (50+50+50)	Educação Física
<b>30x50=1500</b>	<b>30x50=1500</b>	<b>30x50=1500</b>	<b>Total</b>
1 (50)	1 (50)	1 (50)	Educação Moral e Religiosa Católica
1 (50)	1 (50)	1 (50)	<b>Oferta Complementar: Oficina de Ciências Experimentais (7.º ano) e Línguas Vivas (8.ºano)e BScience no 9.ºAno (CN e ING)</b>
			<b>TOTAL</b>

\*- 1 dos tempos será lecionado em regime de par pedagógic nas duas disciplinas (Geografia e História)