

## Perfil de Aprendizagens Específicas

### 2º ciclo de escolaridade

Ano letivo 2020/2021

Disciplina	Áreas de Competências do Perfil dos/as Alunos/as à Saída da Escolaridade Obrigatória	Descritores de desempenho / o/a aluno/a deve ser capaz de:
<b>Português</b>	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender, interpretar e expressar factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, quer oralmente, quer por escrito, criando textos diversos, reconhecendo os significados neles contidos e gerando novos sentidos.</li> </ul>
	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apresentar e explicar conceitos, ideias e projetos presencialmente ou a distância de acordo com os objetivos definidos.</li> </ul>
	Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar informação, selecionar, planear, desenvolver conceitos/ideias/projetos/... e analisar criticamente as conclusões, reformulando-as, se necessário.</li> </ul>
	Pensamento crítico e pensamento criativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observar, analisar e discutir ideias usando critérios para apreciar, construindo argumentos que fundamentem tomadas de posição e desenvolvam projetos, de forma imaginativa e inovadora, aplicando-os a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</li> </ul>
	Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>Apreciar, valorizar, aplicar e desenvolver o sentido estético, mobilizando os processos de reflexão, comparação e argumentação.</li> </ul>
	Saber científico técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colocar questões, procurar informação e aplicar conhecimentos adquiridos, com recurso a materiais, instrumentos, ferramentas e equipamentos tecnológicos.</li> </ul>
<b>Inglês/ English4all</b>	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender e usar expressões familiares frequentes relacionadas com áreas de prioridade imediata.</li> <li>Apresentar-se e apresentar outros</li> </ul>
	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante</li> </ul>
	Pensamento Crítico e pensamento criativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer realidades interculturais distintas.</li> <li>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto.</li> <li>Pensar criticamente.</li> </ul>
	Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas.</li> </ul>
<b>História e</b>	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conhecer acontecimentos históricos relevantes;</li> </ul>

<b>Geografia de Portugal</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a ação de indivíduos/grupos nos processos históricos;</li> </ul>
	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico;</li> </ul>
	Pensamento crítico e pensamento criativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer relações entre as formas de organização do espaço português e os elementos naturais e humanos em cada época histórica e na atualidade;</li> </ul>
	Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizar em representações cartográficas de diversos tipos os locais e/ou fenómenos históricos e geográficos;</li> </ul>
	Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a importância de valores de cidadania para a transformação e mudança, valorizando o respeito pela diferença e as interações entre diferentes culturas;</li> <li>• Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos.</li> </ul>
<b>Matemática</b>	Raciocínio e Resolução de Problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar, planear e desenvolver processos que permitam a resolução de problemas, usando recursos diversificados.</li> </ul>
	Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender processos matemáticos para a tomada de decisões, de modo a atingir os objetivos e tirar conclusões fundamentadas, manipulando e manuseando materiais e instrumentos diversificados, de forma adequada.</li> </ul>
	Pensamento crítico e pensamento criativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensar de modo abrangente, de forma lógica, observando, analisando informação, ideias, argumentando com vista à tomada de posição fundamentada.</li> </ul>
	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar de modo proficiente e adequado as diferentes linguagens e símbolos associados à matemática e aos diferentes contextos de comunicação.</li> </ul>
	Informação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar e dominar instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, transformando-a em conhecimento.</li> </ul>
	Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar a necessidade de adquirir novas competências e consolidar competências adquiridas, traçando objetivos com sentido de responsabilidade e autonomia.</li> </ul>
	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração.</li> <li>• Interagir com tolerância, empatia e responsabilidade e argumentar, negociar e aceitar diferentes pontos de vista.</li> </ul>
	Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>
<b>Ciências Experimentais:</b>  <b>Ciências Naturais (5ºe 6ºano)</b>	Saber científico, técnico e tecnológico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender processos e fenómenos científicos e tecnológicos e executar operações técnicas.</li> <li>• Reconhecer a importância e o desafio oferecidos pelas Ciência e Tecnologia para a sustentabilidade social, cultural, económica e ambiental de Portugal e do mundo.</li> <li>• Aplicar, em contextos diferentes, os conhecimentos e as capacidades desenvolvidas.</li> <li>• Planear e implementar investigações práticas, evidenciando conhecimento dos processos científicos.</li> </ul>
	<b>OCE (5º ano)</b>	Informação e comunicação. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Validar e mobilizar informação.</li> <li>• Transformar a informação em conhecimento.</li> <li>• Efetuar tarefas de pesquisa sustentada por critérios com autonomias progressivas.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaborar em diferentes contextos comunicativos.</li> <li>• Construir explicações científicas, com rigor científico e linguístico.</li> </ul>
	Bem-estar, saúde e ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular o apreço pelo próprio corpo e pela conquista da saúde através de uma alimentação saudável e da prática de atividade física.</li> </ul>
	Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotar comportamentos que promovam a saúde, o bem-estar e o respeito pelo ambiente.</li> <li>• Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>
	Raciocínio e resolução de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar, planejar e desenvolver processos que permitam a resolução de problemas, usando recursos diversificados.</li> </ul>
	Pensamento crítico e criativo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensar, observar, analisar e argumentar.</li> <li>• Convocar diferentes conhecimentos, utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente.</li> <li>• Formular opiniões críticas e cientificamente fundamentadas, atendendo às limitações da Ciência e da Tecnologia na resolução de problemas pessoais, sociais e ambientais.</li> </ul>
	Desenvolvimento pessoal e autonomia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser livre, autônomo, responsável e consciente de si próprio e do mundo que o rodeia.</li> <li>• Relacionar conhecimentos, emoções e comportamentos.</li> <li>• Consolidar e aprofundar competências.</li> </ul>
	Relacionamento interpessoal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação e de partilha.</li> </ul>
<b>Educação Tecnológica</b>	Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o conceito de tecnologia e de técnica e o seu papel na evolução histórica da sociedade.</li> <li>• Compreender o conceito de objeto técnico e o seu processo evolutivo.</li> <li>• Conhecer e aplicar corretamente técnicas de fabrico e construção, utilizando os utensílios/ferramentas adequados, tendo em conta as regras de higiene e segurança no local de trabalho.</li> <li>• Compreender a importância da medição rigorosa e aplicá-la em situações práticas.</li> <li>• Distinguir as principais fontes de energia.</li> <li>• Conhecer diversos processos de produção/trans formação de energia.</li> <li>• Distinguir operadores elétricos na construção de circuitos elétricos simples.</li> <li>• Identificar diferentes tipos de materiais e respetivas características. Compreender a noção de movimento e de trajetória.</li> <li>• Identificar diferentes tipos de estruturas e a sua evolução histórica.</li> <li>• Aplicar, em contextos diferentes, os conhecimentos e as capacidades desenvolvidas.</li> </ul>
	Pensamento crítico e pensamento criativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular opiniões críticas e apresentar soluções inovadoras, evidenciando conhecimento dos processos científicos e tecnológicos na resolução de problemas pessoais, sociais e ambientais.</li> </ul>
	Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver a capacidade criativa com recurso a diferentes matérias e técnicas.</li> <li>• Transformar e inventar novos objetos a partir de materiais recuperados.</li> </ul>

	Raciocínio e resolução de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar, planejar e desenvolver processos que permitam a resolução de problemas, usando recursos diversificados.</li> </ul>
	Desenvolvimento pessoal e autonomia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser autônomo, responsável e consciente de si próprio e do mundo que o rodeia.</li> <li>• Consolidar e aprofundar competências.</li> </ul>
	Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver a motricidade na aplicação de diferentes técnicas de fabrico/transformação de materiais, e utilização dos utensílios específicos de cada uma.</li> </ul>
	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar ativamente na exploração teórica de conteúdos temáticos, utilizando, de forma correta e expressiva, o vocabulário específico da disciplina,</li> <li>• Pesquisar e selecionar informação pertinente, de forma crítica e responsável.</li> <li>• Aplicar o conhecimento adquirido na elaboração de produtos de natureza teórica, prática ou teórico-prática.</li> </ul>
	Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar.</li> <li>• Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> <li>• Reutilizar e aplicar materiais na execução de objetos tridimensionais, de forma a reduzir o seu impacto ambiental.</li> </ul>
	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação e de partilha.</li> <li>• Respeitar as regras de conduta em sala de aula definidas pelo(a) docente, no âmbito dos deveres do aluno explanados no Regulamento Interno do Agrupamento.</li> </ul>
	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir esquemas gráficos/técnicos, utilizando diferentes codificações e simbologia técnica.</li> </ul>
<b>Educação Visual</b>	Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer diferentes contextos visuais/formas de expressão plástica, existentes em diferentes espaços geográficos e temporais.</li> <li>• Desenvolver a capacidade criativa com recurso a diferentes materiais riscadores e pictóricos/técnicas.</li> <li>• Aplicar elementos do discurso gráfico na criação de produtos gráficos originais.</li> </ul>
	Pensamento crítico e pensamento criativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular opiniões críticas e apresentar soluções inovadoras, evidenciando conhecimento dos processos científicos e tecnológicos na resolução de problemas pessoais, sociais e ambientais.</li> </ul>
	Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar materiais/técnicas/utensílios de forma correta e expressiva.</li> <li>• Realizar corretamente traçados geométricos simples.</li> <li>• Identificar, classificar e reproduzir diferentes tipos de estruturas e texturas.</li> <li>• Desenvolver capacidades de representação ao nível do desenho rigoroso, criativo e de observação.</li> <li>• Compreender características e qualidades da cor, assim como o respetivo valor simbólico.</li> <li>• Reconhecer a posição de objetos no espaço relativamente ao observador ou outros objetos.</li> <li>• Identificar diferentes tipos de património cultural.</li> </ul>
	Informação e comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer e aplicar diferentes códigos de comunicação visual.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dominar a comunicação como processo de narrativa visual.</li> <li>• Pesquisar e selecionar informação pertinente, aplicando o conhecimento adquirido na elaboração de produtos de natureza teórica, prática ou teórico-prática.</li> </ul>
	Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar, planejar e desenvolver processos que permitam a resolução de problemas, usando recursos diversificados.</li> </ul>
	Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver a motricidade na aplicação de diferentes técnicas expressivas e formas de expressão, e utilização dos utensílios específicos de cada uma.</li> </ul>
	Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser autônomo, responsável e consciente de si próprio e do mundo que o rodeia.</li> <li>• Consolidar e aprofundar competências.</li> </ul>
	Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotar comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar.</li> <li>• Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> <li>• Selecionar os materiais atendendo aos objetivos a atingir e de forma a reduzir o seu impacto ambiental.</li> </ul>
	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adequar comportamentos em contextos de cooperação e de partilha.</li> <li>• Respeitar as regras de conduta em sala de aula definidas pelo(a) docente, no âmbito dos deveres do aluno explanados no Regulamento Interno do Agrupamento.</li> </ul>
<b>Educação Musical</b>	<p>H – Sensibilidade estética e artística.  A – Linguagem e textos.  B – Informação e comunicação.  D – Pensamento crítico e criativo.  F – Desenvolvimento pessoal e autonomia.  C – Raciocínio e resolução de problemas.  E – Relacionamento interpessoal.  G – Bem estar, saúde e ambiente.  J – Consciência e domínio do corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantar individualmente e em grupo repertório variado, promovendo estratégias de interação com os pares, argumentando as suas opiniões admitindo e aceitando as dos outros.</li> <li>• Tocar individualmente e em grupo repertório variado entendendo e cumprindo as orientações dadas.</li> <li>• Apresentar atividades artísticas aceitando a opinião dos pares para a melhoria e aperfeiçoamento.</li> <li>• Explorar e desenvolver ideias sonoras e musicais quer individualmente quer em grupo.</li> <li>• Improvisar e compor pequenas composições.</li> <li>• Identificar e compreender as funções dos símbolos musicais, cooperando com os seus pares para a sua consolidação.</li> <li>• Utilizar o vocabulário específico da disciplina.</li> <li>• Apropriar-se e utilizar os diferentes códigos e convenções de leitura, escrita e notação musical com respeito pelas diferentes culturas.</li> <li>• Comparar criticamente diferentes culturas musicais com respeito e tolerância pelas mesmas.</li> <li>• Relacionar a música com outras artes e áreas do saber.</li> </ul>
<b>Tecnologias de Informação e Comunicação</b>	Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às tecnologias.</li> <li>• Aplica estas linguagens de modo adequado aos diferentes contextos de comunicação, em ambiente digital.</li> </ul>
	Informação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais</li> </ul>

		<p>e a sua credibilidade;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Transforma a informação em conhecimento;</li> <li>• Colabora em diferentes contextos comunicativos, de forma adequada e segura, utilizando ferramentas digitais, com base nas regras de conduta próprias de cada ambiente.</li> </ul>
	Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas;</li> <li>• Gere projetos e toma decisões para resolver problemas;</li> <li>• Desenvolve processos conducentes à construção de produtos e de conhecimento, usando recursos diversificados.</li> </ul>
	Pensamento crítico e pensamento criativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula e comunica as suas opiniões científicas, de forma crítica e fundamentada utilizando diferentes metodologias e ferramentas;</li> <li>• Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora.</li> </ul>
	Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos;</li> <li>• Tem consciência do impacto das TIC na sociedade e no dia-a-dia.</li> </ul>
	Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipula e manuseia instrumentos diversificados para controlar, utilizar, transformar, imaginar e criar produtos e sistemas;</li> <li>• Cria produtos tecnológicos em projetos e aplicações práticas desenvolvidos em ambientes digitais.</li> </ul>
<b>Educação Física</b>	Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar atividades motoras, locomotoras, não-locomotoras e manipulativas, integradas nas diferentes circunstâncias vivenciadas na relação do seu próprio corpo com o espaço;</li> <li>• Reconhecer a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional;</li> <li>• Dominar a capacidade perceptivo-motora (imagem corporal, direcionalidade, afinamento perceptivo e estruturação espacial e temporal);</li> <li>• Ter consciência de si próprio/a a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprio e com os/as outros/as uma relação harmoniosa e salutar;</li> <li>• Aproveitar e explorar a oportunidade de realizar experiências motoras que, independentemente do nível de habilidade de cada um ou cada uma, favorece aprendizagens globais e integradas.</li> </ul>
	Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotar comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar, designadamente nos hábitos quotidianos, na alimentação, nos consumos, na prática de exercício físico, na sexualidade e nas suas relações com o ambiente e a sociedade;</li> <li>• Compreender os equilíbrios e as fragilidades do mundo natural na adoção de comportamentos que respondam aos grandes desafios globais do ambiente;</li> <li>• Manifestar consciência e responsabilidade ambiental e social, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável.</li> </ul>
	Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver e manter relações diversas e positivas entre si e com os/as outros/as</li> </ul>

		<p>(comunidade, escola e família) em contextos de colaboração, cooperação e interajuda;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cooperar com os/as colegas, na apresentação e organização dos jogos, e na escolha das ações favoráveis ao êxito pessoal e do grupo (adequadas ao objetivo e às regras do jogo);</li> <li>• Aceitar as decisões da arbitragem e tratar os/as colegas de equipa e os/as adversários/as com igual respeito e cordialidade, evitando ações que ponham em risco a sua integridade física, mesmo que isso implique desvantagem no jogo.</li> </ul>
	Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e apoios mais eficazes para alcançar os seus objetivos.</li> <li>• Traçar objetivos, realizar as tarefas propostas com confiança em si próprio/a, ter motivação para aprender, ter capacidade de iniciativa, possibilitando-lhe autonomia crescente.</li> </ul>
	Pensamento crítico e pensamento criativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver ideias e ações criativas, recorrendo à imaginação, inventividade, desenvoltura e flexibilidade, apreciando os seus desempenhos e os/as dos/as outros/as, dando e aceitando sugestões de melhoria;</li> <li>• Identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens;</li> <li>• Utilizar os dados da sua autoavaliação para se envolver na aprendizagem.</li> </ul>
	Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorizar as várias formas de expressão artística na vida e na cultura das comunidades;</li> <li>• Mobilizar conhecimentos da atividade rítmica e expressiva para a criação e interpretação em produções.</li> </ul>
<b>EMRC</b>	Linguagens e Textos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar informação, planear e conduzir pesquisas</li> </ul>
	Informação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar de modo proficiente linguagens e símbolos.</li> <li>• Colaborar em diferentes contextos comunicativos, utilizando ferramentas analógicas e digitais.</li> </ul>
	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicar adequadamente as suas ideias, através da utilização de linguagens diferentes, (oral, escrita, gráfica) fundamentando-as e argumentando face às ideias dos outros.</li> </ul>
	Pensamento Crítico e Criativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens de EMRC com as aprendizagens das outras disciplinas, valorizando um Património de conhecimento comum que se reflete na história dos Povos e no uso dos Valores nas relações humanas.</li> </ul>
	Relacionamento Interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a formação de uma consciência cívica e de uma intervenção responsável na sociedade democrática.</li> </ul>
	Bem-estar, Saúde e Ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estabelecer consigo próprio e com os outros, uma relação harmoniosa e salutar.</li> </ul>

**Nota 1:** A ordem das disciplinas é idêntica à da matriz curricular.

**Nota 2:** A Língua Estrangeira I e II aparecem separadas.

**Nota 3:** As disciplinas de Oferta Complementar são agregadas à disciplina de origem.

**Nota 4:** Cada disciplina identifica as Áreas de Competências para as quais a disciplina mais contribui.

**Nota 5:** Na coluna 3, cada disciplina faz uma síntese das Aprendizagens Essenciais, por ciclo, de acordo com as 3 dimensões: Conhecimento, Capacidades e Atitudes.